

## LES ACTIVITÉS ÉDUCATIVES DES MOYENS DU BORD



Jusqu'à la fin de l'année scolaire 2020-2021 et chaque année scolaire, l'association Les Moyens du Bord propose aux établissements

### L'emprunt d'œuvres de notre artothèque

Une artothèque reprend le principe d'une bibliothèque, sauf que l'on y emprunte des œuvres d'art ! Toujours dans une volonté de rendre l'art contemporain accessible à tous, les Moyens du Bord vous proposent une artothèque d'environ 600 œuvres que vous pouvez emprunter afin d'établir une relation privilégiée avec des pièces de notre collection qui enrichiront vos projets éducatifs.

Si vous souhaitez inviter l'art dans votre établissement, contactez-nous ! Ensemble, nous choisirons les œuvres, les compléterons de documents éducatifs et établirons une convention de prêt ainsi qu'un devis.

### La mise à disposition d'un catalogue d'ateliers de pratiques artistiques

Ayant à cœur d'accompagner les artistes dans le déploiement de leur travail et de sensibiliser les publics scolaires aux techniques du multiple, nous avons élaboré un catalogue d'ateliers de pratiques artistiques pour faire la jonction et vous mettre en relation avec des artistes. De durées variables, de quelques heures à plusieurs jours, ces ateliers variés vous permettent de découvrir autant la sérigraphie, que différentes techniques de gravure, la photographie, voire de tisser des liens avec l'écriture.

Curieux ou intéressés par cette proposition, n'hésitez pas à nous contacter pour que nous vous fassions parvenir le catalogue. Nous vous accompagnerons ensuite dans la mise en place des ateliers pour vous faciliter la tâche.

*N. B. : Dans le cadre des Parcours Culturel de l'élève, vous pouvez solliciter une aide financière auprès de Morlaix Communauté !*

### Des visites de nos expositions

Riche d'une programmation annuelle, l'association Les Moyens du Bord accueille dans ses murs et hors les murs des expositions d'artistes contemporains travaillant les diverses techniques du multiple. En 2021-2022, ces expositions suivront la thématique : art, territoire et sciences.

Soucieux de vous accompagner dans la découverte de ces univers artistiques, nous sommes à votre disposition pour organiser des temps de médiation autour des expositions.

*N.B. : les mesures sanitaires nous empêchent d'accueillir des publics dans nos murs actuellement. Nous suivons l'évolution de ces mesures de près afin de pouvoir, de nouveau, accueillir vos groupes autour de nos expositions.*





Pour aller un peu plus loin en 2021-2022 :

## Les projets d'Education Artistique et Culturelle

Un projet d'Education Artistique et Culturelle (EAC) est un projet artistique et culturel approfondi, s'échelonnant sur une année scolaire et croisant les perspectives d'un établissement scolaire, d'un.e artiste et de l'association Les Moyens du Bord.

Pour plus de renseignements concernant l'EAC, reportez-vous à notre plaquette explicative jointe à ce courrier.

## Les jumelages collèges — structures culturelles

Un jumelage collège – structure culturelle est un projet d'EAC ambitieux et de longue durée (3 ans) qui doit s'inscrire dans le cadre du projet d'établissement scolaire selon ses objectifs pédagogiques. Fruit d'une co-construction à chaque étape entre les deux parties prenantes, l'objectif est que tous les élèves aient été confrontés à la présence d'artistes et à un rapport avec des œuvres ou un patrimoine. C'est une démarche caractérisée par la souplesse, la singularité et la créativité.

Vous souhaitez imaginer un partenariat avec nous ? contactez-nous !

## Les Moyens du Bord

Créée en 1998 par des artistes, l'association Les Moyens du Bord souhaite permettre le développement des pratiques artistiques contemporaines et leur accessibilité à un large public, mais aussi le soutien aux artistes-auteurs-plasticiens dans leur vie professionnelle ou dans leurs réalisations.

L'association entend ainsi apporter sa contribution citoyenne au territoire, dans le Pays de Morlaix et au-delà, non seulement du point de vue artistique et culturel, mais également social.

Ses trois missions fondamentales sont :

- FAIRE DÉCOUVRIR L'ART CONTEMPORAIN avec un focus sur l'estampe et le multiple.
- SOUTENIR ET VALORISER LE TRAVAIL DES ARTISTES.
- FAIRE SOCIÉTÉ en s'assurant de l'ancrage territorial et social du projet associatif.