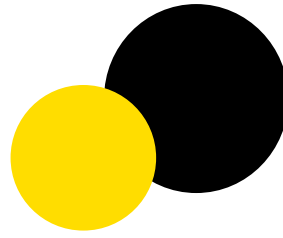


Revue de presse



MULTIPLÉS

13 ÈME SALON DE LA PETITE ÉDITION D'ARTISTE
MORLAIX (29)

Ouest France , 26/10/2018

Saint-Martin-des-Champs

Multiplés : deux expositions au Roudour

Dans le cadre de Multiplés, deux expositions se tiennent actuellement et jusqu'au 15 novembre au Roudour. La première exposition s'appelle *IntimeS*. Elle est signée de la photographe et plasticienne Solenn Hémart.

La photographe a travaillé sur l'échange et les rencontres effectuées auprès d'un groupe de résidents de l'Établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes (Ehpad) de La Source à Brest. « **J'ai passé une semaine auprès d'eux et travaillé sur le thème du lien et de la ligne.** »

Le projet réalisé en collaboration avec la fondation Ildys, dont dépend l'Ehpad, et Les Moyens du bord est restitué en un va-et-vient entre la subjectivité des résidents et celle de l'artiste.

« **J'aime créer l'échange, la discussion, cela nourrit mon travail. C'est un intime collectif qui nous rappelle que tout est lié.** » La seconde expo-

Plougasnou

Balade contée a dimanche 28

Dimanche 28 octobre est donné à 14 h de tourisme de une balade contée avec Alain Diverny.

Le collectif La veilles, dans le cadre de contes et récits de tour par la commune part en covoyage rendre à Térénez. temps, le repli est municipale.

Contact : 02 98 7

Ouest-France

Pour faire paraître annonce de mariage ou de permis autre rendez-vous *Ouest-France*, contactez www.infocale.fr.

La photographe et plasticienne Solenn Hémart.

sition s'intitule *Ex Posants, Ex posés*, et propose une sélection des œuvres de l'artothèque des Moyens du bord. Le vernissage est prévu le vendredi 9 novembre, à 18 h 30.

Morlaix. Cinq bonnes raisons d'aller au salon Multiples



Gravure, sérigraphie, estampe... De nombreuses techniques à découvrir au salon de la petite édition, au Roudour. |

Ouest-France

Modifié le 06/11/2018 à 09h15

Publié le 01/11/2018 à 02h18

Le salon de la petite édition d'artistes est de retour, les 10 et 11 novembre, au Roudour, à Saint-Martin-des-Champs (Finistère). L'occasion de se faire plaisir à petit prix, de fabriquer ses cadeaux de Noël et d'échanger avec des passionnés.

1 - Pour avoir une œuvre presque unique

Depuis sa création il y a 13 ans, Multiples, le salon de la petite édition d'artistes, a pris de l'ampleur.

Livres d'artistes, gravures, estampes, sérigraphies, vidéos...

Cette année, quelque 80 exposants de France et de Belgique seront présents au Roudour pour ce rendez-vous unique en Bretagne. Tout cela pour « **montrer que souvent, les artistes créent et produisent des œuvres très accessibles, car disponibles en plusieurs exemplaires** », glisse Virginie Perrone, coordinatrice aux Moyens du bord, association organisatrice. On pourra par exemple s'offrir une carte postale en linogravure à 5 €.

2 - Pour découvrir des pratiques artistiques

Créer un carnet relié au fil, un mini fanzine, s'essayer à la sérigraphie ou encore au pop-up, ce fabuleux livre animé pour les enfants... Tout cela, et bien plus, c'est possible à Multiples.

Pour 4 € (l'atelier), petits et grands découvrent une technique avec un artiste, et repartent avec leur création. Il suffit de s'inscrire aux Moyens du bord (02 98 88 25 62) ou à la médiathèque du Roudour pour l'atelier pop up (entrée libre).

3 - Pour rencontrer des gens passionnants

« **À Multiples, on vient pour partager, sinon on reste chez nous !** » Ces propos de Ximena de Leon Lucero, graveuse-dessinatrice, illustrent bien l'état d'esprit des artistes invités. Sur les stands ou lors de rencontres dédiées, ce sera l'occasion d'en apprendre beaucoup.

Parmi les temps forts, une table ronde ouverte à tous sur le statut et les droits des artistes-auteurs, un retour sur trois projets des Moyens du bord, créant du lien entre artistes et habitants, ou encore une rencontre avec Georges Point, lithographe.

4 - Pour faire un jeu de piste

Jusqu'au 25 novembre, les habitants, munis d'un questionnaire disponible à Kashgar, au Vinographe, à la Cantine des Sardines et à l'Auberge de jeunesse, sont invités à répondre à des énigmes pour retrouver les tableaux mystères dans les commerces. Des œuvres de la collection de **l'Artothèque, qui permet, contre 25 € par an, de redécorer son salon en louant jusqu'à six pièces**. La chasse au trésor se termine aux Moyens du bord, où une surprise attend les joueurs.

5 - Pour souhaiter un joyeux anniversaire aux Moyens du bord

Cette année, les Moyens du bord fêtent leurs 20 ans ! Deux décennies qui ont vu la création de l'arothèque et ses 500 œuvres à louer, la tenue de nombreuses résidences d'artistes et d'actions de médiation auprès de tous publics, et treize éditions du salon Multiples. Pour fêter ça, un cocktail, offert par la Ville, est prévu à 19 h, samedi 10 novembre, à la Manu.

Durant tout le week-end, il sera aussi possible de se procurer une Stermy, bière de Da Bep Lec'h, collector : seules 90 étiquettes ont été éditées.

Samedi 10 et dimanche 11 novembre, de 11 h à 18 h 30, au Roudour. Entrée libre. Programme complet sur : lesmoyensdubord.wordpress.com

#Morlaix

#Finistère

<https://www.ouest-france.fr/bretagne/morlaix-29600/trois-bonnes-raisons-d-aller-au-salon-multiples-6049516>

Le Télégramme, 07/11/2018

Le télégramme, 07/11/2018

Le Télégramme 07/11/2018 MORLAIX 21

Multiplies. Au rendez-vous de la petite édition d'artiste

Le pôle culturel du Roudour, à Saint-Martin-des-Champs, accueillera les 10 et 11 novembre la treizième édition du salon Multiplies, manifestation organisée par l'association Les Moyens du Bord. 80 exposants seront présents à ce rendez-vous de la petite édition d'artiste.

Les artistes de la petite édition, la Ville et l'association Les Moyens du Bord ont présenté la treizième édition du salon Multiplies qui se déroulera ce week-end.



Temps fort de l'association Les Moyens du Bord, le salon Multiplies revient pour une treizième édition. Comme l'an passé, les stands des 80 exposants s'installeront au pôle culturel du Roudour à Saint-Martin-des-Champs. « Multiplies n'est pas seulement un salon, c'est devenu un véritable événement », s'enthousiasme Virgine Perrone, directrice des Moyens du Bord. Gravures, sérigraphies, recueils de poésies, livres ou pop-ups seront ainsi proposés aux visiteurs du salon.

« Rendre l'art plus accessible » Depuis sa première édition, en 2005, Multiplies a su séduire de plus en plus d'artistes et s'imposer comme un rendez-vous artistique incontournable dans le pays de Morlaix. « C'est une formidable source d'enrichissement grâce aux rencontres avec les auteurs et les artistes, souligne Virgine Perrone. Nous souhaitons rendre l'art plus accessible ». Parfois pour quelques euros seulement, les visiteurs pourront ainsi acquérir certaines pièces exposées au salon.

Plusieurs ateliers comme la création de petits livres, de fanzines ou la réalisation de gravures seront ainsi organisés sur les deux jours du salon : les inscriptions (4 €) peuvent se faire via [le site internet des Moyens du bord](#) (ou par téléphone 02 98 88 25 62) ou à la médiathèque du Roudour en ce qui concerne un atelier pop-up.

dans le pays de Morlaix. « C'est une formidable source d'enrichissement grâce aux rencontres avec les auteurs et les artistes, souligne Virgine Perrone. Nous souhaitons rendre l'art plus accessible ». Plusieurs ateliers comme la création de petits livres ou la réalisation de gravures seront ainsi organisés sur les deux jours du salon : les inscriptions (4€) peuvent se faire via le site internet des Moyens du bord (ou au 02 98 88 25 62) ou à la médiathèque du Roudour en ce qui concerne un atelier pop-up.

« On vient pour partager » « Le public est de plus en plus attentif directement les artistes », sourit la directrice de l'association organisatrice. « On vient pour partager, sinon on ne vient pas », renchérit Ximena de Leon Lucero, qui sera présente au salon. « C'est une manifestation de territoire pour le territoire, que la Ville ait très heureuse de soutenir », appuie Georges Aurégan, adjoint à la culture à Morlaix.

▼ **Pratique**
Samedi 10 et dimanche 11 novembre, de 11 h à 18 h 30 au pôle culturel du Roudour. Inauguration du salon prévue le samedi 10 novembre, à 19 h, à la Manufacture.

Temps fort de l'association Les Moyens du Bord, le salon Multiplies revient pour une treizième édition. Comme l'an passé, les stands des 80 exposants s'installeront au pôle culturel du Roudour à Saint-Martin-des-Champs. « Multiplies n'est pas seulement un salon, c'est devenu un véritable événement », s'enthousiasme Virgine Perrone, directrice des Moyens du Bord. Gravures, sérigraphies, recueils de poésies, livres ou pop-ups seront ainsi proposés aux visiteurs du salon.

« Rendre l'art plus accessible »

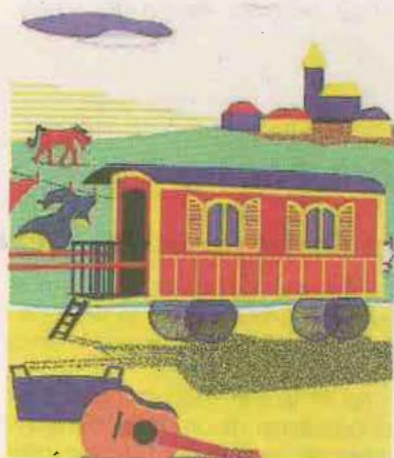
Depuis sa première édition, en 2005, Multiplies a su séduire de plus en plus d'artistes et s'imposer comme un rendez-vous artistique incontournable dans le pays de Morlaix. « C'est une formidable source d'enrichissement grâce aux rencontres avec les auteurs et les artistes, souligne Virgine Perrone. Nous souhaitons rendre l'art plus accessible ». Parfois pour quelques euros seulement, les visiteurs pourront ainsi acquérir certaines pièces exposées au salon.

Plusieurs ateliers comme la création de petits livres, de fanzines ou la réalisation de gravures seront ainsi organisés sur les deux jours du salon : les inscriptions (4 €) peuvent se faire via [le site internet des Moyens du bord](#) (ou par téléphone 02 98 88 25 62) ou à la médiathèque du Roudour en ce qui concerne un atelier pop-up.

Ouest France , 08/11/2018

Salon de la petite édition d'artistes, ce week-end

Le salon de la petite édition d'artistes est de retour, les 10 et 11 novembre, à Saint-Martin-des-Champs, près de Morlaix. Livres d'artistes, gravures, estampes, sérigraphies, vidéos... Près de 80 exposants de France et de Belgique seront présents pour ce rendez-vous unique en Bretagne. Ces artistes proposeront des œuvres réalisées en quelques exemplaires, donc plus accessibles. Par exemple, une carte postale en linogravure à 5 €. Des ateliers sont prévus (carnet relié au fil, mini-fanzine, livre en pop-up...). Inscriptions aux Moyens du bord (02 98 88 25 62) ou à la médiathèque du Roudour (02 98 15 20 90) pour l'atelier pop-up. Des rencontres avec les artistes sont également au programme.



Parmi les exposants, Caroline Bizien et ses illustrations colorées.

Samedi 10 et dimanche 11 novembre, de 11 h à 18 h 30, au

Roudour. Entrée libre. Programme complet sur lesmoyensdubord.wordpress.com

Le télégramme, 09/11/2018

Poan-Ben. Les élèves et la petite édition d'artistes

Ce week-end, quatre-vingts exposants de toute la France participeront au salon Multiples organisé par les Moyens du Bord. Cet événement est reconnu par de nombreux artistes, éditeurs et collectifs spécialisés dans la petite édition d'artistes. En amont du salon et des expositions qui ont lieu aux Moyens du Bord, à la Cantine des Sardines, au Vinographe, chez Kashgar (etc.), Ophélie Legendre, volontaire du service civique aux Moyens du Bord, accompagnée de deux stagiaires du lycée du Paraclat à Quimper est intervenue dans plusieurs classes. Elles ont fait découvrir à des élèves enthousiastes des formes diverses et originales d'éditions d'artiste : Leporello, Pop Up, gravures, livres d'artiste (...). À partir d'un jeu sur l'imaginaire, chaque élève a ensuite pu réaliser et compléter son propre mini-livret pour le présenter à sa famille.

Par ailleurs, le dimanche à 11 h, Yu Jen chih proposera une visite de son exposition aux Moyens du Bord à la Manu



Les élèves du Poan Ben ont découvert des formes diverses et originales d'édition.

(avec des gravures réalisées par les élèves du Poan-Ben, l'an passé). En complément, le même jour à 15 h au Roudour, une rencontre permettra de découvrir les pop-up réalisés par les élèves de Lus Chauveau avec l'artiste Eva Vincze en résidence à Morlaix.

▼ Pratique

Le salon sera ouvert samedi 10 et dimanche 11 novembre de 11 h à 18 h 30, à l'espace culturel du Roudour à Saint-Martin-des-Champs. Entrée libre.

Ouest France, 11 novembre 2018

Morlaix. La petite édition d'artistes continue ce dimanche



Des cartes, des affiches, des linogravures, des carnets et bien sûr des livres... Le papier se joue des formes au Roudour jusqu'à 18 h 30. | OUEST-FRANCE.

Ouest-France

Modifié le 11/11/2018 à 12h33
Publié le 11/11/2018 à 09h29

Ils étaient une poignée à se lancer dans l'aventure en 2002, cette année la 13e édition accueille 80 artistes... Mille et une petites choses en papier sont à découvrir au Roudour à Saint-Martin-des-Champs, près de Morlaix (Finistère).

Depuis sa création il y a 16 ans, **Multiples, le salon de la petite édition d'artistes**, a pris de l'ampleur. Livres d'artistes, gravures, estampes, sérigraphies, vidéos...

Près de 80 exposants de France et de Belgique seront présents à côté de Morlaix (Finistère) pour ce rendez-vous unique en Bretagne. Parmi eux, des artistes, des collectifs, des auteurs, des petits éditeurs... Tous des professionnels, passionnés, qui ne sont pas là seulement pour exposer. Autour d'une production expérimentale faite de carnets, cartes postales, livres pop-up, affiches... les amateurs auront aussi le plaisir de découvrir de beaux livres, que l'on feuillette avec des gants blancs, et une multitude d'objets originaux. Les visiteurs de tout âge pourront se glisser, le temps d'un atelier, dans la peau d'un artiste. De la fabrication d'un petit carnet relié au fil, en passant par la création de A à Z d'un fanzine, jusqu'à la finition d'une sérigraphie, la dextérité et l'imagination vont prendre le pouvoir. Un rendez-vous entre professionnels et un public curieux de découvrir les nouveautés et de repartir avec une œuvre, qui, si elle n'est pas unique aura au moins l'avantage d'être originale.

Ce dimanche, de 11 h à 18 h 30, au Roudour à Saint-Martin-des-Champs. Entrée libre.
Programme complet sur : lesmoyensdubord.wordpress.com

En continu

Une

- 12h31 Morlaix. Appre jouant, ça char
- 12h15 Pays de Morla la méthode Mc
- 11h45 Landivisiau. La bagad Landi, c
- 11h40 Sizun. Be Cosi savonnerie bio
- 11h17 Morlaix. Dé mois pour harc

Lire le journal numérique

ÉCOUTER

Recevez l'info matinale

Chaque matin, recevez l'essentiel de l'actualité nationale et internationale

Votre e-mail OK

Partagez

FACEBOOK

<https://www.ouest-france.fr/bretagne/morlaix-29600/morlaix-la-petite-edition-d-artistes-continue-ce-dimanche-6060084>

Le télégramme, 11/11/2018

Roudour. Un salon aux multiples trésors

Le Salon de la petite édition d'artistes est de retour ce week-end au Pôle culturel Roudour. L'occasion de se faire plaisir à petits prix, de fabriquer ses cadeaux de Noël ou d'échanger avec des passionnés.



Laetitia Pilard, plasticienne, manie aussi bien le dessin que la photo ou la gravure.

Le 13^e salon Multiples installé au Roudour réunit 80 artistes et « petits » éditeurs qui invitent à découvrir des œuvres originales souvent en édition limitée. Parmi les exposants, Laetitia Pilard, plasticienne, installée à Concarneau. Elle y présente ses différentes techniques d'impression, le dessin, allié ou non à la photographie, empruntant des formats familiers tels celui du polaroid, du flip book, de la carte, naviguant entre humour et poésie. Com-

me ces recueils, dont l'idée est partie de la collecte d'objets trouvés dans la rue. « J'ai ensuite demandé aux personnes de mon entourage de choisir un objet parmi tous ceux collectés et de dire pourquoi ce choix ». Cela a donné jour à ces petits « livres » faits de

D'un atelier à l'autre
De nombreux ateliers sont par ailleurs proposés durant toute la durée du salon. Ainsi à partir de pliages de

feuilles de papier, petits et grands apprennent à réaliser de petits livres à dessiner et à remplir sur place, livres en X, livres short ou livres pantalons... Et au gré des salies, le visiteur trouvera un atelier de gravure taille douce, un autre de gravures pour enfants ou encore un atelier reliure.

Pratique
Ce dimanche 11 novembre de 11 h à 18 h 30, au Pôle culturel du Roudour à Saint-Martin-des-Champs



Au gré du salon, des ateliers invitent à la créativité comme ici où les enfants s'initient à l'art du pliage de papier.

Le télégramme, 12/11/2018

Salon Multiples. Une édition réussie



Le collectif « les princess of Fucking Everything » a animé des ateliers de création de mini fanzine tout le week-end.

Les stands ont remporté un franc succès.

Le salon Multiples a affiché complet ce week-end au Roudour. Tous les ateliers proposés ont été plébiscités.

Ce collectif « les princess of Fucking Everything », trois femmes de la région parisienne, Florence, Sophie et Anne-Laure, directrice d'une école d'Art municipale qui chaque année, depuis

trois ans ne raterait pour rien au monde ce rendez-vous.

« C'est un incontournable. En plus d'une organisation sans faille, ce salon est pour nous d'une richesse incroyable, nous voyons sur internet des œuvres, ici, nous les voyons en vrai et pouvons échanger avec les artistes. Nous animons des ateliers tout au long du week-end, ce qui nous permet d'être au plus près du public, donc propice aux échanges. Les enfants reviennent nous voir, d'une année sur l'autre avec leurs créations, c'est d'une grande richesse ! ».

Bretrand Menguy, exposant et initiateur de ce salon est ravi, « c'est que du

bonheur ! Nous sommes juste dans ce que nous voulions mettre en œuvre, c'est-à-dire une rencontre entre tout public, néophyte ou non, et les différents artistes ».

Victime de son succès

Au-delà du salon, une prof de gravure insiste sur les projets professionnels qui découlent de ces découvertes, comme un projet d'arthothèque dans sa ville ou encore des résidences d'artistes.

En début d'après-midi, tous les ateliers affichaient complets, au grand désespoir de Virginie, organisatrice, qui, faute de moyens, n'a pas pu en organiser davantage.

> Toutes les communes > Morlaix

L'actu à midi. 11 novembre, D de l'éco-construction et la Petite édition

Publié le 11 novembre 2018 à 11h59 Modifié le 11 novembre 2018 à 12h15

VOIR LES COMMENTAIRES



Derrière la 13e édition du salon Multiples qui se déroule ce week-end au Roudour, à Saint-Martin-des-Champs, des artistes de la petite édition, la Ville et l'association Les Moyens du Bord, réunis ici lors de la présentation de l'événement. (Photo d'archives Le Télégramme)

Voici le point d'actu à midi en ce dimanche 11 novembre entre Morlaix et Carhaix. Un jour particulier marqué par le centenaire de l'armistice de la Première guerre mondiale, commémoré par des histoires de particuliers ainsi que par les cérémonies officielles. Rappels également des événements en cours ce week-end avec le salon de la petite édition d'artiste à l'espace du Roudour de Saint-Martin-des-Champs et les portes ouvertes « Les D de l'éco-construction » dans le Centre Ouest Bretagne.

Première Guerre mondiale. Il y a cent ans jour pour jour l'armistice du Premier conflit mondial

Les cérémonies ponctuent ce dimanche 11 novembre 2018. Images et vidéos à suivre tout au long de la journée. au niveau national [\[Plus d'infos\]](#) ou local. Un pan de l'histoire à découvrir ou redécouvrir, comme ici le témoignage de l'artiste saint-politain Gérard Jaffrès sur son grand-père revenu en « gueule cassée de la guerre » [\[Plus d'infos\]](#) ou encore le travail de l'historien Guy Malbosc sur le passé de Carhaix et le lourd tribut payé par les familles [\[Plus d'infos\]](#).

NOTRE DOSSIER SUR LA GUERRE 14-18

Saint-Martin-des-Champs. 13^e édition du salon de la Petite édition Multiples

80 exposants sont actuellement présents au rendez-vous de la petite édition d'artiste à l'espace du Roudour de Saint-Martin-des-Champs. Le pôle culturel accueille jusqu'à ce soir, 18 h 30, la 13^e édition de ce salon devenu un événement incontournable de la culture au niveau du

<https://www.letelegramme.fr/finistere/morlaix/l-actu-a-midi-11-novembre-d-de-l-eco-construction-et-la-petite-edition-11-11-2018-12129798.php>

> Toutes les communes > Saint-Martin-des-Champs

Salon Multiples. Une édition réussie

Publi: le 11 novembre 2018 à 21h02

VOIR LES COMMENTAIRES



Salon Multiples. Une édition réussie

Ce collectif « les princess of Fucking Everything », trois femmes de la région parisienne. Florence, Sophie et Anne-Laure, directrice d'une école d'Art municipale qui chaque année, depuis trois ans ne raterait pour rien au monde ce rendez-vous. « c'est un incontournable. En plus d'une organisation sans faille, ce salon est pour nous d'une richesse incroyable, nous voyons sur internet des œuvres, ici, nous les voyons en vrai et pouvons échanger avec les artistes. Nous animons des ateliers tout au long du week-end, ce qui nous permet d'être au plus près du public, donc propice aux échanges. Les enfants reviennent nous voir, d'une année sur l'autre avec leurs créations, c'est d'une grande richesse ! ».

Victime de son succès

Bertrand Menguy, exposant et initiateur de ce salon est ravi. « c'est que du bonheur ! Nous sommes juste dans ce que nous voulions mettre en œuvre, c'est-à-dire une rencontre entre tout public, néophyte ou non, et les différents artistes ».

Au-delà du salon, une prof de gravure insiste sur les projets professionnels qui découlent de ces découvertes, comme un projet d'arthothèque dans sa ville ou encore des résidences d'artistes.

En début d'après-midi, tous les ateliers affichaient complets, au grand désespoir de Virginie, organisatrice, qui, faute de moyens, n'a pas pu en organiser davantage.

Des livres d'artistes imprimés à la manivelle

Plouneour-Ménez — Aux éditions Isabelle Sauvage, les livres d'artistes sont imprimés à la main, en quelques dizaines d'exemplaires seulement. Un travail minutieux pour un résultat unique.

L'entreprise

Les éditions Isabelle Sauvage, du nom de sa créatrice, est une petite maison d'édition, nichée au cœur des monts d'Arrée. Mais ce qui n'empêche pas la petite entreprise de rayonner au niveau national, grâce à des livres d'exception, imprimés en quelques exemplaires.

Cette année, l'éditrice n'aura imprimé que sur deux ouvrages typographiés : *L'Apprenti dans le soleil* et *Le soir, la nuit, le jour*. Le premier ne sera tiré qu'à 125 exemplaires et le second, à 25. C'est l'aboutissement de plusieurs mois, sinon plusieurs années, de travail.

Pendant des semaines, lettre après lettre, coup de manivelle après coup de manivelle, Isabelle Sauvage presse les livres, « a en avoir mal au dos », sourit-elle. Pour chaque caractère, elle a méticuleusement choisi une typographie.

« Des objets intimes »

Le processus de fabrication est long : « Les livres d'artistes s'écrivent à plusieurs mains, plusieurs espaces. Un pour l'écrivain, un autre pour le peintre et un troisième pour l'éditeur. Ce sont des objets intimes, originaux. Ainsi, dans mon choix de typographie et de mise en page, je me suis inspirée des carnets de l'auteur que je lui ai demandé de me prêter. Ils sont pleins de ratures, de dessins, de numéros de téléphone et écrits en majuscules. J'avais la contrainte de rendre ces carnets dans leurs imperfections, en produisant un livre sans respecter la marge, avec des lettres plus



À peine rentrée du salon Multiples de la petite édition, Isabelle Sauvage repart à Paris, au Salon de l'autre livre, où elle présentera deux ouvrages, réalisés à plusieurs mains.

grandes, des espaces différenciés. C'est mon espace de création à moi ! »

Chaque exemplaire peut coûter quelques dizaines d'euros, comme quelques centaines. La clientèle pour ce genre d'ouvrage est rare mais « partout on trouve des gens qui aiment les livres pour ce qu'ils sont, des collectionneurs aussi. Aux éditions, nous continuons à mettre du texte à l'intérieur des livres, comme

je dis. Mais nous sommes de moins en moins nombreux », raconte Isabelle, l'œil pétillant.

Pour l'heure, l'éditrice s'apprête à regagner Paris pour le Salon de l'autre livre, où elle présentera *L'Apprenti dans le soleil* et *Le soir, la nuit, le jour* : « Je ne peux pas les vendre, car ils ne sont pas encore signés par les artistes. C'est notre prochaine rencontre à Paris qui va permettre de les numé-

roter et de les signer. »

Isabelle Sauvage l'avoue, cette étape est « toujours un moment particulièrement émouvant » car les auteurs sont « des gens qui voyagent beaucoup » : « les artistes n'ont vu le livre qu'en photo. »

Jusqu'au mois de janvier, plusieurs ouvrages des éditions Isabelle Sauvage sont exposés à Saint-Sève, dans l'annexe de la bibliothèque départementale.

> Toutes les communes > Morlaix

Multiples. Au rendez-vous de la petite édition d'artiste

Publié le 06 novembre 2018 à 16h06

VOIR LES COMMENTAIRES



Les artistes de la petite édition, la Ville et l'association Les Moyens du Bord ont présenté la treizième édition du salon Multiples qui se déroulera ce week-end.

Le pôle culturel du Roudour, à Saint-Martin-des-Champs, accueillera ce week-end du 10 et 11 novembre la treizième édition du salon Multiples, manifestation organisée par l'association Les Moyens du Bord. 80 exposants seront présents à ce rendez-vous de la petite édition d'artiste.

Temps fort de l'association Les Moyens du Bord, le salon Multiples revient pour une treizième édition. Comme l'an passé, les stands des 80 exposants s'installeront au pôle culturel du Roudour à Saint-Martin-des-Champs. « Multiples n'est pas seulement un salon, c'est devenu un véritable événement », s'enthousiasme Virginie Perrone, directrice des Moyens du Bord. Gravures, sérigraphies, recueils de poésies, livres ou pop-ups seront ainsi proposés aux visiteurs du salon.

« Rendre l'art plus accessible »

Depuis sa première édition, en 2005, Multiples a su séduire de plus en plus d'artistes et s'imposer comme un rendez-vous artistique incontournable dans le pays de Morlaix. « C'est une formidable source d'enrichissement grâce aux rencontres avec les auteurs et les artistes, souligne Virginie Perrone. Nous souhaitons rendre l'art plus accessible ». Parfois pour quelques euros seulement, les visiteurs pourront ainsi acquérir certaines pièces exposées au salon.

Plusieurs ateliers comme la création de petits livres, de fanzines ou la réalisation de gravures seront ainsi organisés sur les deux jours du salon : les inscriptions (4 €) peuvent se faire via [le site internet des Moyens du bord](http://le-site-internet-des-moyens-du-bord.com) (ou par téléphone 02 98 88 25 62) ou à la médiathèque du Roudour en ce qui concerne un atelier pop-up.

« On vient pour partager »

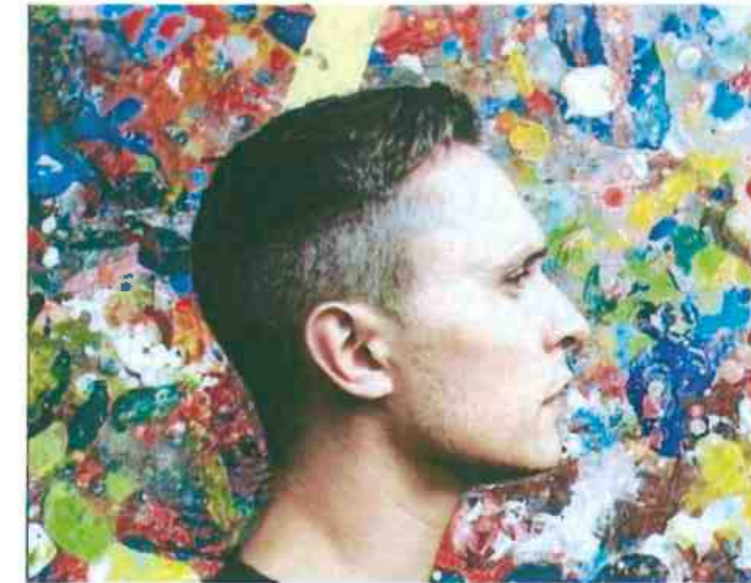
« Le public est de plus en plus attentif et à l'aise, il n'hésite plus à aller voir directement les artistes », sourit la directrice de l'association organisatrice. « On vient pour partager, sinon on ne vient pas », renchérit Ximena de Leon Lucero, qui se sera présente au salon. « Il n'y a

<https://www.letelegramme.fr/finistere/morlaix/multiples-au-rendez-vous-de-la-petite-edition-d-artiste-06-11-2018-12126168.php>

Le télégramme, 14/11/2018

Publié le 04 novembre 2018 à 16h49

VOIR LES COMMENTAIRES



La MJC organise un Two Days Festi Blues, avec un concert de Greg Coulson et un récit musical conté sur l'esclavage.

Multiples, l'incontournable salon de la petite édition, se tiendra les 10 et 11 novembre, au Roudour, à Saint-Martin-des-Champs et dans divers lieux morlaisiens. Les amateurs de blues ne manqueront pas le Two Days Festi Blues, à la MJC, le week-end suivant. Des rencontres autour du cinéma documentaire complètent l'offre de cette quinzaine. Musique « WaRuM meine liebe », soirée techno avec Dr Peacock, Vandal, Rebeka Warrior, Billx, Darktek, T. lesco.p, à Lango, samedi 10 novembre, à 20 h 30. Tarif : 25 € hors location dans les réseaux habituels. Bachar Mar Khalife, au Roudour, à Saint-Martin-des-Champs, vendredi 16, à 20 h 30. Tarifs : 20/17/ 6 €. sur www.espace-roudour.com, ticketmaster et magasins Leclerc : tél. 02 98 15 20 90, ou au guichet, mercredi, jeudi et vendredi, de 13 h 30 à 18 ...

Côté Morlaix, novembre 2018

ROSCOFF. Jusqu'au 23 novembre. Exposition L'Art dans les cités - Graphistes polonais. Entrée libre. De 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30 du lundi au vendredi. De 9h30 à 11h30 le samedi. Salle des Mariages - Hôtel de Ville, rue Pasteur. Rens. Mairie au 02 98 24 43 00.

MORLAIX. Jusqu'au 25 novembre. Exposition « Yu Jen-Chih ». Manufacture des Tabacs. Tél. 02 98 88 25 62.

PLEYBER-CHRIST. Jusqu'au 30 novembre. Exposition « Temps de guerre à Pleyber » pour découvrir la vie sur la commune pendant les quatre années de la Grande Guerre. Entrée gratuite. Conférence sur la correspondance et les photographies du lieutenant Alain de Lescoët, vendredi 9 novembre, à 18h. Visite guidée de l'exposition, samedi 17 novembre, à 14h. Médiathèque de Porz Ruz, 22, place de l'Eglise. Tél. 02 98 78 49 27.

GUERLESQUIN. Jusqu'au 1^{er} décembre. Salon de sculpture. Hommage à Jean Fréour (1919-2010). Entrée gratuite. Halles, rue du Docteur-Quéré, de 14h à 18h. Tél. 02 98 72 81 79.

SAINT-THEGONNEC - LOC-EGUINER. Jusqu'au 4 décembre. Exposition « Les automnales ». Peintures, sculptures... dont les bénéfices seront reversés au CCAS de St-Thégonnec. Salle des fêtes, Park an Iliz, de 14h à 18h. Tél. 06 14 18 02 45.

PLOUEZOC'H. Jusqu'au 31 janvier 2019. Exposition « Au sommet de la presqu'île : les couloirs du temps ». Peintures de Liz Herrera et dessins de Frédéric Malette. 10h à 12h30 et 14h à 18h30, Cairn de Barnenez, presqu'île de Kernéléhen. Tarif 6€, réduit 5€, gratuit -26 ans. Tél. 02 98 67 24 73.

SAINT-POL-DE-LEON. Du mercredi 7 au samedi 24 novembre. Fête foraine. Place de l'Evêché, centre ville.

MORLAIX. Mercredis 7, 14, 21 et 28 novembre et 5 décembre et samedi 24 novembre. Visites commentées de la Maison Pénanault. Manoir urbain de la fin du XVI^e siècle. A 10h30, 14h30 et 16h30. Billetterie à l'Office de tourisme. 2€ par personne (gratuit -18 ans). 10, place Charle-de-Gaule. Tél. 02 98 62 14 94.

BOTMEUR. Jeudi 8 et dimanche 18 novembre. Randonnée des sommets - Baleadeg war an uhel. Le Tuchenn Gador. 5 km. Adultes : 8€ - 14 ans : 6€. RDV à 14h, à l'ancienne école. Réserv. indispensable : 02 98 99 66 58.

SAINT-POL-DE-LEON. Vendredi 9 novembre. Rencontre avec Hervé Kempf et Fabrice Nicolino. Livres in Room, à 19h. Tél. 02 98 69 28 41.

PLOUGASNOU. Du vendredi 9 au dimanche 11 novembre. Exposition Centenaire de la Guerre 14-18. Entrée libre. Maison Prévotale, place Général-Leclerc, de 9h à 12h et de 14h à 19h. Tél. 02 98 67 30 06.

MORLAIX. Samedi 10 novembre. WaRuM Meine Liebe. Soirée techno (Frenchcore-Hardcore). Tarif 25,50€. Réservation avant le 10/11. Parc des expositions de Langolvas, à 20h30. Tél. 02 98 63 89 12.

SAINT-MARTIN-DES-CHAMPS. Samedi 10 et dimanche 11 novembre. Multiples, salon de la petite édition d'artiste. Entrée Libre. Pôle Culturel du Roudour, Park ar Roudour, à partir de 11h. Tél. 02 98 88 25 62.

PLOUNEOUR-MENEZ. Samedis 10 novembre et 1^{er} décembre. Stage de chant traditionnel par l'association Hent Telenn Breizh. Tout public. Tous niveaux. Salle polyvalente, rue de la Libération, à 14h. Tél. 02 98 78 93 25.

PLOUGASNOU. Dimanche 11 novembre. Jouets BB Pucés. Restauration et buvette. Entrée : adulte : 1€ ; gratuit pour les enfants. Exposants : 3€/ml. Salle omnisports, à partir de 9h. Tél. 06 77 08 93 77.

SAINT-POL-DE-LEON. Du dimanche 11 au dimanche 25 novembre. Exposition « Les léonards dans la grande guerre ». Par l'association « Histoire et Archéologie ». Vernissage le dimanche 11. Ouverture tous les jours, salle Michel Colombe. Tél. 02 98 29 03 40.

HENVIC. Mardi 13 novembre. Concert Steve Normandin. Entrées : 15€, 12€ pour les adhérents, gratuit moins de 18 ans. Réservations à l'Office de tourisme. Ar Band, à partir de 20h30. Tél. 02 98 67 00 43.

ROSCOFF. Mardi 13 novembre. Les vertus des plantes médicinales. Sur réservation. A la bibliothèque municipale, rue Célestin Seité, à partir de 20h. Tél. 02 98 19 31 27.



Steve Normandin

Côté Morlaix, novembre 2018

13^e édition du salon Multiples

L'association Les Moyens du Bord donne cette année rendez-vous aux amoureux de la petite édition, les 10 et 11 novembre, au Pôle culturel du Roudour. Issu d'une volonté de promouvoir des œuvres originales davantage accessibles que des pièces uniques, cet événement offre une occasion originale de découvrir le multiple sous toutes ses formes : livres d'artiste, gravures, estampes, sérigraphies, vidéos, etc. À travers un salon, mais également une programmation d'expositions (dont Des racines à la cime, de Yu Jen-Chih, lire plus haut), de rencontres, d'ateliers et de performances.

Le salon de la petite édition réunira plus de 70 exposants (artistes et "petits" éditeurs) locaux (Isabelle Sauvage, Ximena de Leon Lucero, André Jolivet, Pierre Pitrou, etc.) et venus de toute la France, pour vous faire découvrir des œuvres produites en édition limitée.



Pôle culturel du Roudour,
samedi 10 et dimanche
11 novembre. Entrée libre.
Contact 02 98 88 25 62.

Le télégramme, 15/11/2018

