



LES MOYENS DU BORD

DOSSIER DE PRESSE

CONTACT.

Tel. 02 98 88 25 62

lesmoyensdubord.mdb@gmail.com

Expositions / Morlaix (Nord Finistère)

8 oct. > 13 nov. 2016

Vernissage sam. 8 octobre
à partir de 18h30

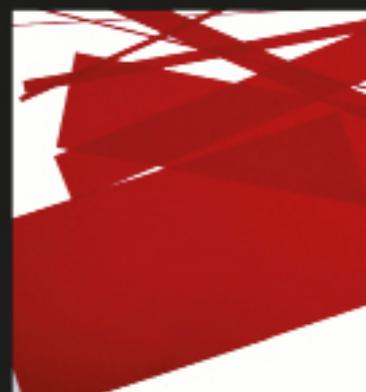
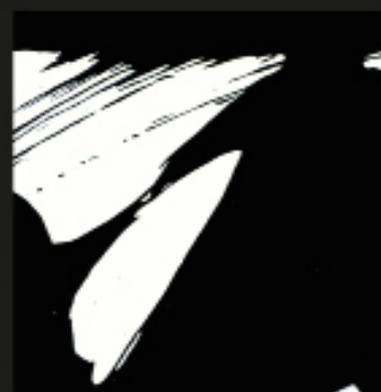
Entrée libre

Manufacture des Tabacs
Cour des artistes

Du mercredi au dimanche 14h30 > 18h30

Le jeudi à partir de 12h, et sur rendez-vous

Accueil de groupes sur rendez-vous

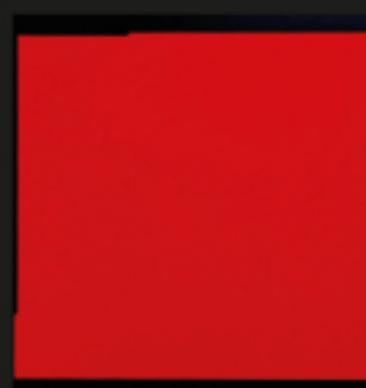


Exposition / Morlaix (Nord Finistère)

Collection [GAUTIER & Co]:

Estampes et impressions

8 oct. > 13 nov. 2016



Dans le cadre de **MULTIPLES**
11ème salon de la petite édition d'artiste

Collection [GAUTIER & Co] : estampes et impressions



Françoise et Bernard GAUTIER



A l'occasion de Multiples, 11ème salon de la petite édition d'artiste, l'association les Moyens du Bord a convié Françoise et Bernard GAUTIER à présenter une sélection d'œuvres multiples, de leur collection [GAUTIER & Co].

En 40 ans de visites actives et documentées d'expositions, dans les musées et les galeries, dans les salons, de Portes Ouvertes dans les ateliers d'artistes, ils ont fait de la démarche d'acquisition un acte militant, soutien à la création et aux créateurs, achetant en toute modestie, sans faire de l'art un accessoire décoratif ou un investissement spéculateur.

A travers une sélection d'œuvres qui ont marqué leur vie, touché leur sensibilité et investi leur quotidien, l'exposition retrace la démarche d'un couple de collectionneurs dont les choix se sont orientés, dès le départ vers toutes les formes d'abstractions.

Ils aiment des œuvres aux signes graphiques vigoureux, inscrits dans un espace où le vide contribue à l'équilibre de la composition, mais aussi l'art concret -géométrique- dont l'apparente austérité n'exclut pas l'humour.

De l'estampe à l'offset, le multiple est abordé à travers sa notion de reproductibilité qui lui confère une dimension démocratique, davantage accessible d'un point de vue financier, tout en restant une œuvre à part entière.

Avec cette proposition, l'association -LES-MOYENS-DU-BORD- met en valeur l'engagement d'un couple, et plus généralement, de collectionneurs qui s'attachent à défricher la création contemporaine et s'engagent aux côtés d'artistes y compris certains, encore ignorés par les institutions publiques.

Une invitation à ce que chacun puisse ainsi un jour avoir les yeux grands ouverts, devenir regardeur actif et pourquoi pas... collectionneur!

D'autres oeuvres de la collection [GAUTIER & Co] seront visibles à la Médiathèque Les Ailes du Temps mais également dans les commerces morlaisiens notamment le salon de thé Kashgar et la cave le Vinographe.

Visuels de gauche à droite : Anne PAULUS,
Cédric LE CORF, Patrick RAMETTE

ECLECTISME et COHERENCE

L'exposition présentée aux Moyens du Bord regroupe des estampes et des livres d'artistes issus de la collection [GAUTIER & Co]. Ils ne sont que la partie émergée d'un ensemble d'œuvres dont une majorité est constituée d'œuvres uniques, toiles, dessins, encres, petites sculptures.

Leur choix traduit une curiosité passionnée pour la création actuelle : architecture et paysage, land art et street art, romans graphiques et graphisme...

Cet éclectisme se retrouve dans les œuvres à travers la diversité des techniques picturales et des supports improbables présentés.

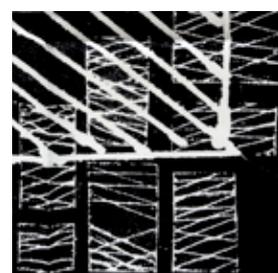
L'exposition invite à jouer les détectives et à chercher des indices pour remonter aux sources de l'image.



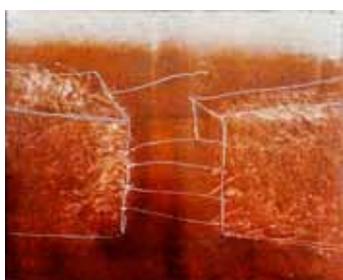
Sérigraphie de Vera MOLNAR (60x60 cm)



Aquatinte de Dominique NEYROD (34x40 cm)



Xylogravure de Marc CHARPIN (détail)



monotype de Jean-François BAUDÉ (17x20 cm)



36 RECYCLAB skate, sérigraphie sur adhésif découpé (82x20 cm)



Pointe sèche d'Yves NOBLET (50x40 cm)



Détail d'une lithographie de Serge SAUNIERE

Autres artistes présentés : AUSSDAT Emmanuelle, BEZIE Charles, CAPDEVILLE Jean, CHILLON Maria, CORNU Michel, GILLET Catherine, GRALL Nathalie, GROBORNE Robert, LE SAËC Thierry, MAURIETTE Olivier, PARREIN Pascale, PAULUS Anne, SOULIÉ Tony, VIELLE Christiane,

etc.

Site de la collection [GAUTIER & Co] : gautier-co.fr

Informations pratiques

**Les
lieux**

**entrée
libre**

Les Moyens du Bord

Manufacture des Tabacs, Cour des artistes
41 quai du Léon - 29600 Morlaix
Tél. 02 98 88 25 62
Mail. lesmoyensdubord.mdb@gmail.com

Du mercredi au dimanche 14h30 > 18h30
Le jeudi à partir de 12h, et sur rendez-vous
Accueil de groupes sur rendez-vous

Médiathèque les Ailes du Temps

5 rue Gambetta - 29600 Morlaix
Tél. 02 98 15 20 60

Mar. 13h30 > 19h
Mer. 10h > 12h et 13h30-18h
Ven. 10h-18h
(10h-12h et 13h30-18h pendant les vacances scolaires)
Sam. 10h-12h30 et 13h30-17h

***D'autres œuvres de la Collection [GAUTIER & Co] sont
à découvrir dans les commerces du Pays de Morlaix :***

- > Auberge de Jeunesse - 1 voie d'accès au port à Morlaix
- > Salon de Thé Kashgar - 24 rue d'Aiguillon à Morlaix
- > Cave Le Vinographe - 25 rue Ange de Guernisac à Morlaix
- > L'Espace Aquatique - Carrefour de la Vieille Roche à Plourin-lès-Morlaix

Détails et plan sur <http://lesmoyensdubord.wordpress.com>

*l'asso-
ciation*



~~MDB~~

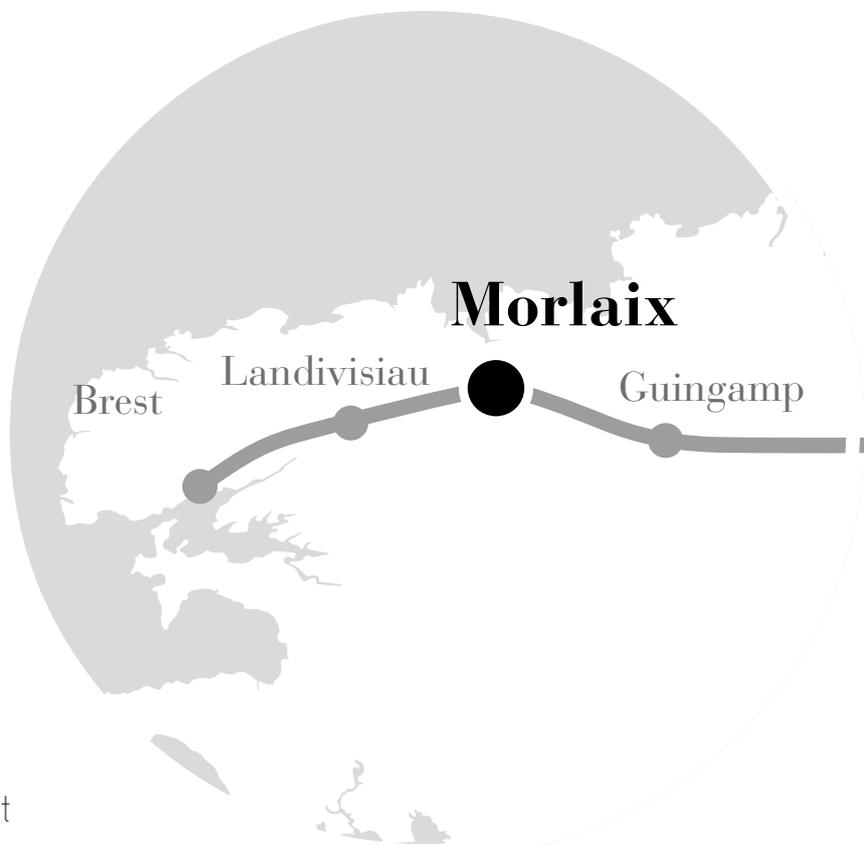
Les Moyens du Bord

Les Moyens du Bord proposent tout au long de l'année des actions culturelles sur le territoire morlaisien (expositions temporaires, actions de médiation, résidences d'artiste, éditions...). En permanence, à la manufacture des tabacs de Morlaix, sont accessibles une artothèque et une boutique solidaire avec des oeuvres à petits prix.

Programme détaillé sur
lesmoyensdubord.wordpress.com

CONTACT

Les Moyens du Bord
Manufacture des Tabacs, Cour des artistes
41 quai du Léon - 29600 Morlaix
Tél. 02 98 88 25 62
Mail. lesmoyensdubord.mdb@gmail.com



Destination Morlaix

Réservez votre séjour :
www.tourisme-morlaix.fr

Accès en train

Ligne TGV Paris Montparnasse-Brest, arrêt
Morlaix Gare TGV
www.voyages-sncf.com

Accès en voiture

Autoroute Océane (A11-E50/A81) de Paris à
Rennes, puis N12 de Rennes à Morlaix.
Au sud, N165 de Nantes à Lorient, puis axe
Lorient-Carhaix-Morlaix.



Les Moyens du Bord adhèrent à:



Les Moyens du Bord bénéficient de l'aide
de la Région Bretagne dans le cadre de
l'aide à l'emploi associatif